

28.März bis 24.Juni 2007

oskar strnad

1879-1935



Den zweiten Schwerpunkt bilden Strnads Theaterarbeiten - so plante er mehrere epochale Theaterbauten für Max Reinhardt und stattete die Wiener Erstaufführungen von Ernst Kreneks "Jonny spielt auf" und Alban Bergs "Wozzeck" aus. Noch kurz vor seinem Tod entwarf Strnad die Settings zweier Filme mit Paula Wessely.

The second focus is Strnad's theatre work. He designed several epochal stage sets for Max Reinhardt as well as the sets for the Viennese premieres of Ernst Krenek's "Jonny Strikes Up" and Alban Berg's "Wozzeck". Shortly before his death he designed the sets for two films with Paula Wessely.

Fast drei Jahrzehnte nach der letzten Ausstellung zeigt das Jüdische Museum Wien nun die erste umfassende Personale zu diesem Ausnahmekönner.

Almost three decades after the last exhibition, the Jewish Museum Vienna is now showing the first comprehensive retrospective of the life and work of this exceptional artist.





Jüdisches
Museum
Wien

oskar strnad. 1879 - 1935
Kuratorinnen: Iris Meder und Evi Fuks (JMw)
Ausstellungsgestaltung und Dramaturgie: Conny Cossa
Organisation: Naomi Kalwit
Presse: Alfred Stalzer

Jüdisches Museum Wien
Jewish Museum Vienna
Palais Eskeles, Dorotheergasse 11,
A-1010 Wien.
Tel.: +43-1-535 04 31,
Fax: +43-1-535 04 24
So-Fr: 10-18 Uhr
Sun - Fri 10 am - 6 pm



www.jmw.at
E-Mail: info@jmw.at
Verkehrsverbindungen / Public Transport:
U1, U3 Station Stephansplatz

Museum Judenplatz
Misrachi-Haus, Judenplatz 8, A-1010 Wien. Außenstelle des Jüdischen Museums
So-Do: 10-18 Uhr, Fr: 10-14 Uhr / Sun - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 2 pm
Verkehrsverbindungen / Public Transport: U1 Station Schwedenplatz,
U3 Station Herrengasse

Städtetempel / Synagoge
Seitenstettengasse 4, A-1010 Wien
Besichtigung nur mit Führung Mo-Do um 11.30 und 14 Uhr, Ausweis erforderlich
Visiting only with guided tours Mo-Thu 11.30 am and 2 pm / ID required

Bibliothek des Jüdischen Museums / Library of the Jewish Museum
Seitenstettengasse 4, A-1010 Wien.
Tel. +43-1-535 04 31-410 oder 414, Fax +43-1-535 50 46, E-Mail: bibliothek@jmw.at
Öffnungszeiten Mo-Do von 10-16 Uhr / Opening Hours: Mon - Thu 10 am - 4 pm
Ausweis erforderlich / ID required

Eintrittspreise / Admission
regulär/ermäßigt regulär/reduced
Jüdisches Museum 5,- / 2,90 Euro
Museum Judenplatz 3,- / 1,50 Euro
Synagoge (Führung) 2,- / 1,- Euro
(nicht an Feiertagen)

Kombiticket 7,- / 4,- Euro
Gruppenführung / Guided tours for groups: 37,- Euro

Schulklassen haben freien Eintritt / free admission for schoolclasses
Führungen und pädagogische Programme / Guided tours: +43-1-535 04 31-311, 312
E-Mail: kids.school@jmw.at

Kostenlose Führungen in den Wechselausstellungen: So 15 Uhr
Free guided tours through the temporary exhibitions (in german): Sun 3 pm



Medieninhaber: Jüdisches Museum der Stadt Wien GmbH, ein Unternehmen der Wienholding,
Text: I. Meder, Grafik: C. Cossa, Fotos: Privatbesitz, Österreichisches Theaternuseum Wien,
Museum für Angewandte Kunst Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Universität für Angewandte
Kunst Wien, C. Cossa, Druck: Holzhausen NfG, 1140 Wien
Die Provenienz der Objekte des Theaternummers wird derzeit überprüft.

Oskar Strnad war gemeinsam mit Josef Frank Begründer der "Wiener Schule" der Architektur, die eine zwanglose, undogmatische Auffassung von Moderne vertrat. Sein Hauptinteresse galt dem Wohnen. Strnads Sehnsucht, so bekannte er, war es, "formlos zu formen" und "nicht Kerker, sondern 'offene Welten'" zu bauen.
Er realisierte u. a. die in der Ausstellung vorgestellte Villa des Schriftstellers Jakob Wassermann, ein Doppelhaus in der Wiener Werkbundsiedlung und mehrere Gemeindewohnbauten. Gezeigt werden neben Aquarellen und Keramiken auch Möbel von Strnad, u. a. für Hugo von Hofmannsthal, sowie Mousselinglas-Trinkgläserserien.

Together with Josef Frank, Oskar Strnad founded the Vienna School of architecture, which advocated an undogmatic approach to modern building. Strnad's main interest was in housing. His aim, as he put it, was to "shape without form" and to build "not prisons, but open worlds".
His designs for a villa for the writer Jakob Wassermann, a two-family house in the Vienna Werkbundsiedlung and several communal tenement buildings can be seen in the exhibition. Apart from aquarelles and ceramics, the exhibition will also show furniture designed by Strnad for Hugo von Hofmannsthal and a series of Mousseline glasses.

